

...

Po premoru je nastopil *Berlioz duo*, ki ga tvorita flavtistka *Melanija Pintar* in kitarist *Nejc Kuhar*. Ime sta si nadela v čast velikemu skladatelju francoske romantike, ki za razliko od večino skladateljev ni bil spreten pianist, je pa igral flavto in kitaro. Melanija Pintar študira flavto na Konservatoriju na Dunaju pri prof. Karl-Heinzu Schützu, Nejc Kuhar pa kitaro v razredu prof. Alvara Pierrija na Univerzi za glasbo in upodabljajočo umetnost na Dunaju ter kompozicijo na dunajskem Konservatoriju. Na začetku sta igrala *Sonata op. 25 Lowellia Liebermanna*. Flavtistka je pokazala lepo obarvan ton ter lep spevni legato, kitarist pa je podal kvalitetno, diskretno spremljavo. Dobra tehnika ter dinamična in agogična usklajenost izvajalcev je za rezultat imela izvrstno izvedbo. Sledili so »Romunski plesi« *Bele Bartoka*. Znano in v različnih priredbah slišano delo sta predstavila temperamentno, barvito, tehnično natančno ter uživeto v ljudski duh, pa tudi prefinjenost Bartokove stilizacije ljudskih plesov. Na koncu sta izvedla skladbo Nejca Kuharja z naslovom »*AirString*«. Avtor je razložil, da se je tukaj ukvarjal predvsem z problematiko politonalnosti in poliritmičnosti ter sodobnih tehnik igranja na flavto in kitaro. Gre za zanimivo delo, ki vsebuje odseke različnih razpoloženj, kar omogoča zelo izrazno interpretacijo, hkrati pa je tehnično precej zahtevno zaradi bogate vsebine. Vsekakor zanimiva izvedba zanimive skladbe.

Berlioz duo je dober primer naših mladih, v tujini šolajočih se glasbenikov, ki se z združenimi močmi na visoki tehnični in umetniški ravni posvečajo zanimivim, a vendarle na žal premalo znanim delom s komornega repertoarja. Njuno znanje, tehnična spretnost in muzikalnost so vsekakor pohvalni in ni dvoma da ju čaka še veliko uspeha v nadaljnji karieri, morda celo v tujini kjer se trenutno šolata in kjer so kriteriji kakovosti še višji kot pri nas.

Tomaž Gržeta, o koncertu Berlioz dua v organizaciji Glasbene mladine Ljubljanske, Turjaške muze, 14. 4. 2011



(foto: Goran Antlejš)